

**EXTRAIT du REGISTRE des DELIBERATIONS
du CONSEIL D'ADMINISTRATION
SEANCE DU 14 JUIN 2016**

N°2 :

OBJET : Point culturel

Présents :

Département du Doubs

Mme Christine BOUQUIN, Présidente
Mme Annick JACQUEMET, Vice-Présidente
M. Ludovic FAGAUT, Vice-Président
M. Thierry MAIRE DU POSET, Conseiller Départemental
M. Rémy NAPPEY, Conseiller Départemental
Mme Géraldine LEROY, Conseillère Départementale

Etat

Mme Christine SCHELL, Direction Régionale des Affaires Culturelles de Franche-Comté

Région Bourgogne Franche-Comté

Mme Laurence FLUTTAZ, Vice-Présidente
M. Loïc NIEPCERON, Conseiller Régional

Ville de Salins-les-Bains

M. Gilles BEDER, Maire

Ville d'Arc-et-Senans

M. Jacques MAURICE, Maire

Personnalités qualifiées

M. Roland MASSUDA, Directeur régional de la Caisse des Dépôts

Représentants du personnel

Mme Nathalie DURAND-BRETON
M. Lionel VIARD

M. Michel PETITCOLAS, Comptable de l'EPCC

Pouvoirs :

M. Raphaël BARTOLT, Préfet du Doubs, a donné pouvoir à Mme Christine SCHELL
M. Daniel BOUCON, personnalité qualifiée, a donné un pouvoir non nominatif attribué en séance à M. Loïc NIEPCERON
M. François FAVORY, personnalité qualifiée, a donné un pouvoir non nominatif attribué en séance à M. Roland MASSUDA
M. Denis GRANDJEAN, personnalité qualifiée, a donné un pouvoir non nominatif attribué en séance à M. Gilles BEDER

Absents excusés :

Mme Zsuzsanna BERI, Cheffe du Service des Affaires Culturelles de Neuchâtel
M. Patrick BONTEMPS, Adjoint au Maire de Besançon
M. Bernard FALGA, Directeur Régional des Affaires Culturelles

Rapporteur : Mme Christine BOUQUIN, Présidente de l'EPCC

EXPOSE

Rapport d'activités 2015

Une année 2015 marquée par un changement de Direction

Après 10 mois de direction par intérim assurée par Nicolas Combes et Isabelle Sallé, et suite à la diffusion nationale d'un appel à candidature, le Conseil d'Administration a choisi à l'unanimité la candidature de Monsieur Hubert TASSY pour prendre la direction de l'établissement à compter du mois d'avril. Le second semestre 2015 a été l'occasion de construire un nouveau projet culturel, validé par le Conseil d'Administration en décembre 2015, et inspiré de Claude-Nicolas Ledoux qui cite dans l'introduction de son

Etablissement Public de Coopération Culturelle Saline Royale d'Arc et Senans

traité d'architecture un poète du 18^{ème} siècle, Luce de Lancival : « Et par l'effet constant d'un merveilleux hasard, **tout y paraît nature et tout y paraît art.** » Nous avons dans ce dernier alexandrin tout l'esprit de la Saline où le délicat balancement de la versification baroque fait pendant au bel équilibre d'Arc-et-Senans. Il deviendra ainsi la signature symbolisant notre action, en associant des personnalités de premier rang telles que Jordi Savall, musicien baroque reconnu internationalement, ou Alain Baraton, chef jardinier du château de Versailles.

Un plan d'actions en faveur du bien-être au travail récompensé.

Confrontée à un événement dramatique au sein de son équipe en 2014, la Saline royale d'Arc-et-Senans s'est dotée d'une palette d'outils en faveur du bien-être au travail. Qu'il s'agisse de régulation des conflits interpersonnels, de suppression des travaux de force par l'achat de nouveaux équipements, de prévention des risques psychosociaux ou d'encouragement à la polyvalence et à la mobilité, notre établissement de 52 ETP a révisé en profondeur son organisation pour faire de la gestion des ressources humaines l'un des moteurs de son développement.

Au vu des résultats obtenus, la Saline s'est vu remettre le Trophée des entreprises de Franche-Comté 2015 dans la catégorie « Gestion des compétences en ressources humaines », ainsi que le Prix des Ressources Humaines 2016 (zone Grand Nord Est).

Une fréquentation du monument en hausse de 2%

La Saline royale a accueilli 97 927 visiteurs en 2015 (payants et gratuits). On remarque une augmentation de 2% par rapport à 2014 contrairement aux autres sites de la région qui ont constaté globalement une baisse de fréquentation.

Une augmentation de 5,42% du chiffre d'affaires de la librairie-boutique

Les recettes de la librairie-boutique réalisées en 2015 sont supérieures au prévisionnel de 24.895 € HT, et correspondent à une augmentation de 5,42% du chiffre d'affaires par rapport à 2014. La hausse du panier moyen client et visiteur se poursuit.

Résidences d'artistes : 257 jours, 17 artistes, 9 nationalités

Résidences Odyssée (172 jours)

Junichiro Ishii, plasticien japonais : du 2 au 4 février, du 1^{er} au 23 avril et du 12 au 14 juin, soit 29 jours

Emile Varbanov, chargé de projets culturels bulgare : du 22 au 29 mai, soit 8 jours

Vanly Tiene, plasticien ivoirien : du 2 au 5 mars et du 17 au 28 juin, soit 16 jours

Mounir Allaoui, vidéaste français (La Réunion) : 18 au 28 juin, soit 11 jours

Khazal Zanad, écrivain irakien : 15 au 24 juillet, soit 10 jours

Hiroki Miyazaki, plasticien japonais : du 2 au 26 juillet, soit 25 jours

Reiko Asao, plasticienne japonaise : du 2 au 26 juillet, soit 25 jours

Amira Géhanne Khalfallah, écrivaine algérienne : du 8 au 27 août, soit 20 jours

Elvis Bvouma, écrivain camerounais : du 5 au 22 octobre, soit 18 jours

Soutien à la création régionale (48 jours)

Frédéric Dumond, poète : du 1^{er} au 9 mars et du 15 au 25 septembre, soit 20 jours

Nicolas Boulet, musicien : du 16 au 21 février, soit 6 jours

Alexandre Picard, metteur en scène : du 18 au 21 mai, soit 4 jours

Vincent Weber, chorégraphe : du 22 au 27 septembre et du 30 novembre au 12 décembre, soit 18 jours

Dispositif ISBA (37 jours)

Apu Dahr : du 27 avril au 1^{er} mai, soit 5 jours

George Moriatis : du 27 avril au 1^{er} mai, soit 5 jours

Dune Perez : du 4 au 17 mai, soit 14 jours

Moumen Bouchala : du 19 au 31 janvier, soit 13 jours

Programmation artistique et culturelle

- ✓ 9 mars : Performance poétique « Glossolalie » de **Frédéric Dumond** (coproduction Saline royale – Saute-frontières, Maison de la Poésie transjurassienne)
- ✓ 10 avril : Film documentaire « Braddock America » de **Jean-Loïc Portron et Gabriella Kessler** (Organisation Pôle Image Franche-Comté et Saline royale dans le cadre du festival DiVeRsiTé)
- ✓ 17 avril : Conférences « La Saline royale : fin de l'industrie, début du patrimoine par **Emmeline**

Scachetti et Alain Chenevez

- ✓ 12 juin : Film documentaire « La ligne de partage des eaux » de **Dominique Marchais** (Organisation Maison de l'Architecture de Franche-Comté)
- ✓ 27 juin : Rencontre artistique en Forêt de Chaux « Back to the trees #2 »
- ✓ 15 août : Concert « Ecuatorial » dans le cadre de Bal(l)ades / **Jardins Musicaux**
- ✓ 16 août : Ciné-concert « La ruée vers l'or » dans le cadre de Bal(l)ades / **Jardins Musicaux**
- ✓ 18 septembre : Concert du 68^{ème} Festival de Musique de Besançon Franche-Comté « Prélude aux journées du patrimoine » par l'ensemble **Tetraktys** (Coproductio Festival de Musique de Besançon Franche-Comté et Saline royale).
- ✓ 7 octobre : Conférence « La Saline dans le marché su sel au XIX^{ème} siècle » par **Emmeline Scachetti**
- ✓ 7 et 8 novembre : Rencontre « Les 24 heures de la Bande-Dessinée » (Coproductio Association Chifoumi et Saline royale).
- ✓ 11 décembre : Conférence « La Saline royale : une manufacture en question » par **Emmeline Scachetti**

Des activités de médiation culturelle en plein développement

L'équipe de médiation culturelle de la Saline élargit chaque année le panel des activités de sensibilisation à l'architecture, aux jardins, au patrimoine du sel et à la création artistique à destination des jeunes publics (scolaires, centres de loisirs, familles). En parallèle des visites proposées par nos guides conférenciers, elle développe également depuis 2015 des activités ouvertes aux adultes (ateliers et visites thématiques).

Elle participe par ailleurs à de nombreuses manifestations d'envergure nationale telles que Les Portes du Temps, la Fête de la Science, les Journées européennes du Patrimoine, ou encore la Fête du patrimoine industriel, en partenariat avec le Rectorat, l'Université de Franche-Comté, le réseau Canopé (CRDP), ainsi que de nombreuses écoles, fédérations d'éducation populaire et centres de loisirs.

En 2015, nos activités de médiation culturelle ont concerné 6.411 personnes, dont 5.543 enfants et 868 adultes.

L'hôtel, le restaurant et le centre de congrès réalisent en 2015 le meilleur chiffre d'affaires de l'histoire de la Saline

Le chiffre d'affaires du pôle (hôtel, centre de congrès, restaurant) réalisé en 2015 s'élève à 860.000 euros, soit 278.000 euros de plus qu'en 2014. Il s'agit du meilleur chiffre d'affaires de l'histoire de la Saline.

Les forces du pôle « Evènements d'entreprises et séjours » :

- Une réorganisation de l'équipe en 2014 qui a permis à chacun de se centrer sur sa compétence.
- Une synergie accrue de l'ensemble des équipes de la Saline qui démultiplie le rayonnement de l'offre.
- Une offre s'appuyant sur :
 - 31 chambres d'hôtel 3 étoiles.
 - Une restauration réalisée en interne pour les évènements jusqu'à 100 personnes en service à table, et jusque 300 personnes en cocktail déjeunatoire ou dinatoire.
 - La variété de salles de réunion de 10 à 900 personnes.
- Des prestataires de qualité (mobilier, son, éclairage, audiovisuel, traiteur).

La situation géographique de la Saline (accessible en TER) au moment de la fusion des deux régions s'est également avérée être un point fort.

Deux types d'évènements d'entreprises ont pris de l'ampleur dans notre activité :

- Les évènements d'entreprises entre 150 et 500 personnes (CPAM, l'ADEME, l'Alliance Comtoise, la CFDT, la Fédération hospitalière de France, le Pôle des Microtechniques, Chambre régionale des Notaires),
- Les séminaires résidentiels jusqu'à 50 personnes (Caisse d'Epargne, AG2R La Mondiale, Cap Com, AFPA)

Nous conservons également la fidélité de nos clients historiques (La poste, ERDF, France Miel-Naturalim, IHEST, Lamy Conseil, Club Ferrari, Institut FEMTO, Toupargel).

Le chiffre d'affaires du centre des congrès est passé de 345.000 € en 2014 à 565.000 € en 2015.

L'hôtel 3 étoiles poursuit son développement :

Etablissement Public de Coopération Culturelle Saline Royale d'Arc et Senans

- Il a une nouvelle fois reçu le prix d'excellence Booking.com en 2015, avec une note en augmentation de 8,3 à 8,5 sur 10.
- Cette activité génère un chiffre d'affaires de 212.000 € en 2015 sur l'hôtellerie individuelle, soit +35.000 euros par rapport à 2014. Le nombre de nuitées est passé de 3900 à 4450.

La Table des Jardins, restaurant du site patrimonial :

- Il a ouvert un mois supplémentaire, a proposé une nouvelle carte autour des producteurs locaux et a lancé la sélection des vins de la Saline (Tradition et Trousseau).

Il est proposé au Conseil d'Administration de valider le bilan d'activité 2015.

Vote à main levée

Membres : 18

Pour : 18

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

APRES AVOIR VOTE

VALIDE à l'unanimité le bilan d'activité 2015 tel que joint au rapport.

Convention triennale pour la résidence de Jordi Savall et du Concert des Nations

Les volets du projet d'établissement, validé par le Conseil d'Administration en décembre 2015, dédiés à la création artistique et à la transmission reposent notamment sur la résidence à la Saline royale de Jordi Savall et du Concert des Nations.

L'ensemble instrumental le CONCERT DES NATIONS, dirigé par Jordi Savall, en partenariat avec la Saline Royale propose une résidence d'action culturelle et de création sur le thème « Le Songe d'Orphée : Chemins de la Mémoire et du Dialogue Interculturel », portant sur les trois prochaines années 2016-2018.

L'action unique de Jordi Savall pour la découverte et la revalorisation du patrimoine musical universel de l'an 900 à 1850, sa diffusion aussi large qu'exigeante, sa transmission aux jeunes musiciens, son combat pour le dialogue interculturel sont exemplaires et mondialement reconnus. Depuis trente ans, il participe aux plus grands festivals français et étrangers.

Aujourd'hui s'opère la conjonction d'une nouvelle direction à la Saline royale avec un projet tourné vers la musique et la recherche pour Jordi Savall d'un lieu géographique d'identification pour son orchestre et de rayonnement de son travail.

La cohérence artistique, l'œuvre unique de l'architecte Claude Nicolas Ledoux, reflet de l'esprit du siècle des Lumières, la capacité logistique de la Saline pour accueillir cet ensemble, la volonté de Jordi Savall, au-delà d'occuper un lieu de travail adapté et inspirant, de s'investir pleinement sur un territoire font de ce projet une exceptionnelle opportunité.

Les projets de convention joints en annexe au rapport établissent, d'une part, les modalités de la résidence artistique de Jordi Savall et du CONCERT DES NATIONS avec l'EPCC Saline Royale à Arc-et-Senans et, d'autre part, les modalités de soutien des partenaires publics (Etat, Région et Département du Doubs) à l'EPCC pour mettre en œuvre ce projet.

Le Département du Doubs, propriétaire de la Saline Royale, souhaite renforcer l'attractivité et la vitalité de ce patrimoine unique par des projets conciliant excellence et ouverture au plus grand nombre. La collectivité s'est engagée dans la mise en œuvre de ce projet en y attribuant en fin d'année 2015 une subvention spécifique de 100.000 euros.

Sollicités pour apporter leur expertise et soutenir financièrement ce projet, l'Etat – via le Ministère de la culture et de la communication – et le Conseil régional de Bourgogne Franche-Comté ont participé dès l'origine à la conception du projet et à la préparation des conventions présentées en annexe au rapport.

Etablissement Public de Coopération Culturelle Saline Royale d'Arc et Senans

Après avoir recueilli les commentaires des membres présents, il est proposé au Conseil d'Administration de valider ces deux projets de convention, en intégrant les améliorations proposées, puis de fixer la date de signature de ces conventions en présence de l'ensemble des partenaires concernés.

Vote à main levée

Membres : 18

Pour : 17

Abstention : 1

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

APRES AVOIR VOTE

VALIDE les deux projets de convention, en intégrant les améliorations proposées.

La Présidente

Christine BOUQUIN

EPCC Saline royale d'Arc-et-Senans
Certifié exécutoire par le Président du
Conseil d'Administration
Compte tenu de la réception en Préfecture le : 12.07.16
Et de la publication le : 12.07.16

Préfecture du Doubs

Reçu le 12 JUL. 2016



Contrôle de légalité

