

**EXTRAIT du REGISTRE des DELIBERATIONS
du CONSEIL D'ADMINISTRATION
SEANCE DU 1^{er} DECEMBRE 2015**

N°3 :

OBJET : Point culturel

Présents :

Département du Doubs

Mme Christine BOUQUIN, Présidente

M. Thierry MAIRE DU POSET, Conseiller Départemental

Mme Géraldine LEROY, Conseillère Départementale

Etat

M. Bernard FALGA, Directeur Régional des Affaires Culturelles de Franche-Comté

Conseil Régional de Franche-Comté

M. Loïc NIEPCERON, Conseiller Régional

Ville d'Arc-et-Senans

M. Jacques MAURICE, Maire

Ville de Salins-les-Bains

M. Gilles BEDER, Maire

Personnalités qualifiées

M. Daniel BOUCON

M. François FAVORY

M. Denis GRANDJEAN

Représentants du personnel

Mme Nathalie DURAND-BRETON

M. Lionel VIARD

M. Jean-Paul PROST, Comptable de l'EPCC

Pouvoirs :

M. Raphaël BARTOLT, Préfet de Région, a donné pouvoir à M. Bernard FALGA

M. Ludovic FAGAUT, Vice-Président du Conseil départemental du Doubs, a donné pouvoir à Mme Christine BOUQUIN

Mme Annick JACQUEMET, Vice-Présidente du Conseil départemental du Doubs, a donné pouvoir à M. Thierry MAIRE DU POSET

Mme Sylvie MEYER, Vice-Présidente du Conseil régional de Franche-Comté, a donné pouvoir à M. Loïc NIEPCERON

Absents excusés :

Mme Zsuzsanna BERI, Cheffe du Service des Affaires Culturelles

M. Patrick BONTEMPS, Adjoint au Maire de la Ville de Besançon

M. Alain DAUBAS, Délégation régionale EDF

M. Claude JEANNEROT, Conseiller Départemental

M. Roland MASSUDA, Directeur Régional de la Caisse des Dépôts

Rapporteur : Mme Christine BOUQUIN, Présidente de l'EPCC

EXPOSE

Un projet d'établissement inspiré par la pensée de Claude-Nicolas Ledoux

« L'architecture pour ordonner le chaos du monde », on pourrait résumer ainsi l'ambition de Claude-Nicolas Ledoux, homme des Lumières.

Etablissement Public de Coopération Culturelle Saline Royale d'Arc et Senans

En décembre 2015, ce projet a une résonance particulière. Hubert Tassy propose de nous inspirer de cette pensée pour valoriser le lieu qui nous a été confié et conforter ce cadre propice à la réflexion, à la compréhension et à la transmission.

La méthode sera celle de l'émotion artistique et de la connaissance pour offrir à ceux qui viennent à notre rencontre, enfants ou adultes, l'occasion d'un moment hors du temps.

Claude-Nicolas Ledoux cite dans l'introduction de son traité d'architecture un poète du XVIIIème siècle, Luce de Lancival :

« Et par l'effet constant d'un merveilleux hasard, tout y paraît nature et tout y paraît art. »

Nous avons dans ce dernier alexandrin tout l'esprit de la Saline où le délicat balancement de la versification baroque fait pendant au bel équilibre d'Arc-et-Senans.

Tout y paraît nature et tout y paraît art deviendra ainsi la signature symbolisant notre action.

Tout y paraît Nature : le festival des jardins 2016 présidé par **Alain Baraton**, jardinier en chef du Grand Parc du Château de Versailles, fera appel aux plus grands auteurs de **Bandes Dessinées** pour inspirer les 20 établissements d'enseignements spécialisés et les 500 élèves et étudiants qui, chaque année, redonnent vie aux jardins de la Saline.

Tout y paraît Art : En 2016, la Saline royale retrouve **des accents baroques** avec la rencontre d'un artiste d'exception, le musicien catalan **Jordi Savall** et son ensemble **Le Concert des Nations**. **Une Résidence intitulée par Jordi Savall « Le songe d'Orphée » Les Chemins de la Mémoire et du Dialogue Interculturel**. Les oeuvres la Resurrezione de G.F. Haendel, The Fairy Queen de Purcell ou la création de Jordi Savall pour les 1000 ans de Venise : Venise Millénaire, seront produites et présentées en première exécution publique à la Saline royale.

La Saline est un théâtre et le spectacle va s'y dérouler tout l'été avec **Lux Salina** fresques lumineuses et spectacle vivant vont animer les nuits d'Arc-et-Senans. Les circassiens du Cirque Plume, les chevaux d'Alexis Gruss, les comédiens de Justiniana, les musiciens de Jordi Savall évolueront dans cet espace unique.

Ce projet d'établissement propose au Conseil d'Administration d'agir sur tous les leviers disponibles pour relancer l'attractivité de la Saline en préservant l'esprit de la Saline. Celui que Claude-Nicolas Ledoux a exprimé dans ses écrits, fait de poésie et d'espoirs en l'humanité.

La réponse positive d'artistes de grande notoriété, de personnalités du monde socio-économique, de journalistes à ce projet triennal est encourageante.

Il est proposé au Conseil d'Administration de l'EPCC Saline Royale d'Arc et Senans d'approuver le projet d'établissement 2016-2018 tel qu'annexé au rapport.

Vote à main levée

Membres : 16

Pour : 16

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION APRES AVOIR VOTE

APPROUVE à l'unanimité le projet d'établissement 2016-2018 tel qu'annexé au rapport.



La Présidente

Christine BOUQUIN

EPCC Saline royale d'Arc-et-Senans
Certifié exécutoire par le Président du
Conseil d'Administration
Compte tenu de la réception en Préfecture le : 17.12.15
Et de la publication le : 17.12.15