

LA SALINE ROYALE, EN BREF :

- Une institution agile et ambitieuse en plein développement, un monument historique à l'architecture visionnaire, labellisé centre culturel de rencontre et inscrit sur la liste de l'UNESCO.
- 2ème site touristique de Franche-Comté, 125.000 visiteurs annuels, concerts, académies de musique, conférences, musées, expositions, séminaires d'entreprises et 30 jardins à découvrir.
- Une équipe de 65 ETP pratiquant une palette de 30 métiers différents, et dont la majorité sont fidèles à la Saline depuis plus de 10 ans. Evaluation de 93/100 à l'index égalité femmes/hommes.
- Lieu reconnu pour sa richesse environnementale (refuge LPO, labellisé Espace Naturel Sensible).
- Exploitation d'un Centre de congrès de 15 salles de réunion, 3 salles de restaurant, 31 chambres d'hôtel 3 étoiles (150 événements culturels et séminaires d'entreprises par an).
- *Notre raison d'être : Transmettre un patrimoine culturel et naturel d'exception aux générations futures.*

MISSIONS :

Sous la responsabilité du Directeur technique, la Saline royale d'Arc-et-Senans recrute **un.e Régisseur.se audiovisuel.le** :

- Gestion et maintenance du parc audiovisuel de l'ensemble du monument.
- Régie technique d'une salle de concert et de congrès de 550 places assises ou 1200 debout, à titre principal, et régie technique de salles de réunion plus petites, à titre secondaire.
- Préparation et mise en œuvre technique (montage, démontage, exploitation) des événements avec l'équipe technique.
- Gestion du personnel technique intermittent pour la grande salle : planning, recrutement, encadrement.
- Etude technique de faisabilité des événements, conception de plans d'implantation / configuration de salles, mise à jour des fiches techniques. Dans ce cadre, vous proposez des solutions comparées optimisant les moyens humains, économiques et matériels.

PROFIL RECHERCHE :

- 5 années d'expérience sur un poste similaire (spectacle vivant + séminaires d'entreprises).
- Expertise dans la régie audiovisuelle, maîtrise de la lecture des fiches techniques et des plans.
- Maîtrise de la chaîne de régie technique d'une salle de spectacle et de congrès.
- Sens de la relation client, capacités d'écoute, de diplomatie, d'analyse et d'anticipation.
- Être orienté.e solutions et résultats, capacité à prendre des initiatives.
- Esprit d'équipe, sens des responsabilités, rigueur d'organisation, autonomie et adaptabilité.
- Maîtrise des logiciels type Autocad et Sketchup.
- Connaissance de l'environnement social et juridique : droit du travail, réglementation ERP, hygiène et sécurité, etc.
- Maîtrise de l'anglais technique, permis B, formation accroche et levage.
- Capacités de management d'équipe.

CONDITIONS D'EMPLOI :

CDI à temps complet (**création de poste**, en vue de l'ouverture d'une nouvelle salle de concert au cœur du monument Unesco).
Rémunération brute mensuelle : base conventionnelle de 2.450€ (catégorie 375 points, convention collective de l'animation), complétée en fonction de l'expérience reconnue selon les modalités de la convention collective.

Avantages : tickets restaurant, très bonne mutuelle frais de santé, nombreux avantages culturels et sociaux offerts aux salariés, prise en charge des transports publics à 50%.

Conseil logement : Besançon (ville universitaire de 120.000 hab., située à 35km de la Saline, accès direct en train).

Date limite de candidature : **au plus tard le 1^{er} novembre 2022, mais nous analysons les candidatures au fil de l'eau.**

Prise de poste : **février 2023.**

Envoi des candidatures à : Nicolas Combes, Directeur général adjoint, nicolascombes@salineroyale.com

Notre ambition à 5 ans : faire de la Saline royale un site UNESCO incontournable en Europe à la fois :

- Pour la richesse de ses propositions culturelles (architecture, musique, arts des jardins),
- Pour l'exemplarité de son laboratoire des métiers du paysage et de la biodiversité,
- Pour la qualité de son lieu de séjour et de restauration au cœur du monument historique.