

LA SALINE ROYALE, EN BREF :

- ✓ Une institution agile et ambitieuse en plein développement, un monument historique à l'architecture visionnaire, labellisé centre culturel de rencontre et inscrit sur la liste de l'UNESCO.
- ✓ 2^{ème} site touristique de Franche-Comté, 125.000 visiteurs annuels, musées, expositions, conférences, concerts et académies de musique, 30 jardins à découvrir, coopérations internationales.
- ✓ Une équipe de 78 emplois temps plein pratiquant une palette de 30 métiers différents, et dont la majorité sont fidèles à la Saline depuis plus de 10 ans. Evaluation de 93/100 à l'index égalité femmes/hommes.
- ✓ Lieu reconnu pour sa richesse environnementale (refuge LPO, labellisé Espace Naturel Sensible).
- ✓ 31 chambres d'hôtel 3 étoiles (6.000 nuitées par an) et restaurant.
- ✓ Centre de congrès avec 15 salles de réunion et 3 salles de restaurant (150 événements d'entreprises par an).
- ✓ Notre raison d'être : Transmettre un patrimoine culturel et naturel d'exception aux générations futures.

MISSIONS :

Sous la responsabilité de la responsable médiation, les missions principales seront :

- **Concevoir, mettre en place et animer des actions et/ou programmes éducatifs sur les questions d'éducation artistique et culturelle** en s'appuyant sur les collections permanentes (exposition « histoires de sel », Musée Ledoux et Centre de lumière) et l'actualité culturelle annuelle (expositions temporaires en lien avec l'architecture, les arts, le 18^{ème} siècle, ...) à destination d'un public divers (enfants, adultes, familles, personnes en situation de handicap, entreprises clientes du Centre de congrès...).
- **Accueillir les partenaires et prestataires intervenants auprès des groupes** (accueil et orientation des intervenants, suivi logistique des activités).
- **Accueillir le public (individuels ou groupes en fonction des actions) et suivi des groupes selon leurs programmes à l'intérieur du site** (accueil des visiteurs, coordination des activités sur le terrain selon les programmes dans le respect des procédures et consignes de sécurité).
- **Participer, aux côtés de sa responsable, au développement de projets d'éducation artistique et culturelle** (veille des appels à projets d'éducation artistique et culturelle et accompagnement des porteurs de projets dans le montage de projets pédagogiques sur les questions artistique et culturelle)
- **Participer à l'élaboration et à la diffusion des supports de communication** liés aux actions mises en place et en assurer la communication auprès des différents publics cibles.

Les missions complémentaires qui pourront être réalisées :

- Peut être amené exercer un **rôle de conseil et de coordination auprès de volontaires en service civique et / ou de stagiaires** affectés au service médiation en l'absence de la responsable.
- Peut être amené à **renforcer l'équipe de volontaires en service civique et médiateurs environnement** en cas de forte activité pour des ateliers et visites sur site autour des jardins, de l'environnement et de la biodiversité.



- Peut être amené à **animer des visites commentées du monument** en cas de forte affluence ou en l'absence imprévue des guides conférenciers
- Peut être amené à effectuer des **déplacements d'ordre professionnel**.

PROFIL RECHERCHE :

Bac +3 minimum

Permis B

Bonne culture générale (architecture, histoire des arts, patrimoine mondial, 18^{ème} siècle, histoire des techniques...).

Savoir-faire :

- Connaissance de l'univers artistique (patrimoine, architecture, histoire des arts, patrimoine mondial, 18^{ème} siècle, histoire des techniques ...)
- Connaissance du fonctionnement du système éducatif et des programmes scolaires
- Maîtrise de la méthodologie de montage de projets
- Capacité à concevoir, mettre en œuvre et animer des actions pédagogiques
- Capacité à concevoir des outils pédagogiques

Savoir-être :

- Capacité à s'adapter à des situations et des publics divers (enfants, adultes, familles, personnes en situation de handicap, établissements scolaires, centres de loisirs, entreprises).
- Capacité d'écoute, ouverture d'esprit, curiosité, qualités pédagogiques
- Autonomie et sens de l'initiative
- Dynamisme, polyvalence, souplesse
- Faire preuve d'imagination, de créativité et d'innovation
- Rigueur et sens de l'organisation
- Aptitudes au travail collaboratif au sein d'une équipe

Expérience :

- Expérience en conception et réalisation d'activités pédagogiques d'éducation artistique et culturelle pour différents types de publics
- Expérience significative dans un site patrimonial ou musée
- Expérience en montage et suivi de projets éducatifs
- Expérience en médiation culturelle et l'encadrement du jeune public indispensable

CONDITIONS D'EMPLOI :

- Disponibilité : travail le soir, les week-ends et jours fériés
- CDD à temps complet 12 mois
- Rémunération brute mensuelle 1907.50 € - Indice C coefficient 280 - Convention collective de l'animation
- Avantages : tickets restaurant, bonne mutuelle (frais de santé), prise en charge des transports publics à 50%.
- Conseil logement : Besançon (ville universitaire de 120.000 hab, à 35km de la Saline, accès direct en train).

CANDIDATURES :

Date limite de candidature : **25 octobre 2023.**

Entretien de recrutement :

- **Semaine du 6 novembre 2023 : 1^{er} entretien avec la responsable médiation**



Saline royale
Arc-et-Senans
renouveau

- **Semaine du 13 novembre 2023 : 2nd entretien (pour les personnes retenues à l'issue du 1^{er}) avec la directrice du pôle Culture et Patrimoine, son adjoint et la responsable médiation**

Prise de poste : **10 janvier 2024**

Merci d'adresser votre dossier de candidature (lettre de motivation + CV) à :

Adeline DODY, Responsable médiation, adelinedody@salineroyale.com, 03 81 54 45 13

Notre ambition à 5 ans : faire de la Saline royale un site UNESCO incontournable en Europe à la fois :

- Pour la richesse de ses propositions culturelles (architecture, musique, arts des jardins, patrimoine industriel),
- Pour l'exemplarité de son laboratoire des métiers du paysage et de la biodiversité,
- Pour la qualité de son lieu de séjour et de restauration au cœur du monument historique.