



Saline royale
Arc-et-Senans
renouveau

Dossier de partenariat

Concerts de Musiques actuelles

Salle Ledoux à la Saline royale d'Arc-et-Senans



Lancement des concerts de musiques actuelles à la Saline royale d'Arc-et-Senans

Après les prémices cet été pour les concerts aux jardins, la Saline royale lance cet automne sa programmation de concerts de musiques actuelles dans la salle Ledoux, au coeur d'un site inscrit sur la Liste du patrimoine mondial par l'Unesco. La programmation s'appuie sur des artistes qui constituent la diversité du patrimoine des musiques amplifiées dans tous les styles musicaux (jazz, rock, électro, reggae...) et également des musiques traditionnelles.

Cet automne, dans l'ancien bâtiment de production de sel au 18^e siècle, vivez en lancement de saison, un concert festif avec la Fanfare Ciocarlia pour des instants 100% gipsy. Puis, partez ensuite à la rencontre d'André Manoukian en intimité pour un album solaire sur ses origines arméniennes. En novembre, la programmation se densifie avec 4 concerts. La Saline royale accueille l'artiste local Lilian Renaud pour un moment d'authenticité et de légèreté et la chanteuse/guitariste Ana Popovic pour faire vibrer tous les fans de rock et de blues. L'automne se poursuit par un instant d'enchantement et de délicatesse avec le duo folk métissé Ballaké Sissoko et Piers Faccini. Puis, place au reggae avec Tiken Jah Fakoly qui revient en France pour une tournée inédite en acoustique où il revisitera ses 25 ans de répertoire.

L'année 2025 se terminera par une création post rock engagée, Ô guérillères by draga, avec le groupe composé de Lucie Antunes, Anna Mouglalis, P. R2B, Théodora Delilez et Narumi Herisson.

Programmation en bref

Automne 2025

Dimanche 5 octobre 2025

Fanfare Ciocărlia *Gipsy*

Orchestre de cuivres du village « caché » de Zece Prăjini au nord-est de la Roumanie est l'un des plus grands groupes de musique live. La vitesse fulgurante, la technique irréprochable, les rythmes percutants et les cuivres doux-amers de la fanfare roumaine la distinguent de toutes les autres fanfares du monde.

[Ecouter la Fanfare Ciocărlia](#)

Samedi 18 octobre 2025

André Manoukian - solo *Jazz*

La Sultane, dont la sortie est prévue en octobre 2025, est le cinquième album que la musique arménienne inspire à André Manoukian. Elle est pour lui une source de création inépuisable. Les couleurs de la musique arménienne se mêlent parfaitement au jazz modal. Sur scène, l'artiste aime à dire que ses origines orientales sont aussi celles de nos musiques occidentales. Un concert qui allie virtuosité, ravissement et délicatesse.

[Ecouter André Manoukian](#)

Vendredi 7 novembre 2025

Lilian Renaud *Pop*

Produit par Le Bruit Qui pense.

Avec sa nouvelle tournée, Lilian Renaud offre une pause bienvenue, un moment de rassemblement et de réconfort. Portée par les nouvelles chansons de son cinquième album, *Le champ des possibles* tour promet d'être une expérience émotive et inspirante, où l'artiste partage son univers authentique et sincère.

[Ecouter Lilian Renaud](#)

Dimanche 9 novembre 2025

Ana Popovic *Blues rock*

Produit par la société Odéva

Souvent surnommée la « Jimi Hendrix au féminin », Ana Popovic est une véritable exception de la scène du blues international. Non seulement elle chante divinement bien, mais elle est également auteure-compositrice et une surdouée de la guitare.

[Ecouter Ana Popovic](#)

Lundi 10 novembre 2025

Ballaké Sissoko & Piers

Faccini *Folk métissé*

Le singer-songwriter italobritannique Piers Faccini et le virtuose malien de la kora, Ballaké Sissoko, reviennent avec un album enchanteur : *Our Calling*. Cet album offre un dialogue captivant entre un instrumentiste au sommet de son art et un auteur-compositeur orfèvre des mots. Ensemble, ils créent de nouvelles formes de chansons avec une délicatesse qui relie les continents et joue avec les traditions.

[Ecouter Ballaké Sissoko & Piers Faccini](#)

Vendredi 14 novembre 2025

Tiken Jah Fakoly *Reggae*

acoustique

Figure majeure du continent africain et du reggae, auréolé de plusieurs disques d'or et des Victoires de la Musique, Tiken Jah Fakoly s'impose aujourd'hui comme un artiste majeur et mondialement reconnu. Rassemblant des centaines de milliers de spectateurs lors de ses concerts en Afrique, il est célèbre pour ses prestations scéniques explosives et a joué dans tous les festivals majeurs en France, en Europe et au Canada.

[Ecouter Tiken Jah Fakoly](#)

Vendredi 19 décembre 2025

Ô GUERILLERES by DRAGA

Post rock

Porté par la puissance du texte *Les Guérillères* (1969) de la fondatrice du féminisme radical Monique Wittig, le groupe – Lucie Antunes, Anna Mougllalis, P.R2B, Théodora Delilez et Narumi Herisson – en livre une version flamboyante et protéiforme entre rock engagé, kraut, electro analogique, et post punk.

[Ecouter ô Guérillères by Draga](#)

Une infrastructure de qualité pour accueillir artistes, créateurs et publics.

DES CONDITIONS DE TRAVAIL D'EXCEPTION À 2H30 DE PARIS, LYON, BÂLE ET GENÈVE.

La Saline royale, monument historique inscrit sur la Liste du patrimoine mondial de l'**UNESCO**, est le lieu idéal pour les musiciens du monde entier qui cherchent un lieu au calme pour travailler, créer et enregistrer. Elle se positionne comme un lieu complémentaire aux équipements culturels de Bourgogne-Franche-Comté, contribuant ainsi au **rayonnement de la région**. Elle s'associe à des projets de grande envergure, tout en étant le **lieu de rassemblement** pour des événements musicaux, des concerts et des résidences de créateurs.



4 STUDIOS D'ENREGISTREMENT équipés avec un grand studio de 90m² et trois autres studios de 60, 55 et 45m², avec 4 à 5m de hauteur sous plafond.



UN PARC DE 13 HECTARES

- 30 jardins
- 4 musées
- Une librairie boutique
- 31 chambres d'hôtel 3 étoiles
- Un service de restauration



UNE SALLE DE CONCERT
550 places assises ou 1200 debout.



2 RÉGIES TECHNIQUES pour piloter l'enregistrement de n'importe lequel des studios et de la salle de concert.



6 BOX DE RÉPÉTITION de 12m².

Dans le même bâtiment, des **loges** collectives et individuelles, un **foyer** pour les artistes, des **bureaux de production**.



Pack partenariat

Le partenariat représente un soutien numéraire, en nature ou en compétences, en vue d'en retirer un bénéfice direct à des fins de communication publicitaire, sans avantage fiscal direct. Dans ce cadre, vous bénéficiez de contreparties d'une valeur équivalente à celle de votre soutien.

	PARTENAIRE PRINCIPAL	PARTENAIRE OFFICIEL	PARTENAIRE ASSOCIE
	10 000€ HT	5 000€ HT	3 000€ HT
Visibilité			
Site internet Votre logo avec lien vers le site web partenaire.	x	x	x
Dossier partenaires Musiques actuelles Présence du nom sur le dossier partenaires an + 1.	x	x	x
Dossier partenaires Musiques actuelles Votre logo en couverture sur le dossier partenaires an + 1.	x		
Newsletter spécifique "musique" Nom, logo et texte cité dans l'encart "partenaires".	x	x	
Réseaux sociaux Saline royale (followers : Facebook - 190000 / Instagram - 70000 / LinkedIn - 6000) Tag de votre société dans les posts de la Saline royale autour des Concerts de Musiques actuelles .	x	x	x
Réseaux sociaux Saline royale (followers : Facebook - 190000 / Instagram - 70000 / LinkedIn - 6000) Post personnalisé "partenaire" des Musiques actuelles pour présenter les synergies entre votre activité et la Saline royale.	x		
Points de vente Visibilité sur les points de vente (billetterie, buvette) en déposant des flyers.	x		
Contreparties, construire votre événement sur mesure (sous réserve de disponibilité)			
Accès prioritaire lors de la mise en vente des billets (48h avant le grand public).	1 000 €	500 €	300 €
Places de concerts aux jardins (2 à 3 par an) pour vos clients, partenaires, prospects...	12 places	6 places	4 places
	240 €	120 €	80 €
Places de concerts (produit par la Saline royale) Nombre de places avec 1 coupe de crémant par concert de la saison sous réserve de disponibilité.	6 places maximum par concert	4 places maximum par concert	2 places maximum par concert
	300 €	200 €	100 €
Montant restant à utiliser en fonction des besoins et de la catégorie - à co-construire :	4 460 €	2 180 €	1 320 €
Entrée au monument - jardins et expositions	x	x	x
Visite guidée du monument	x	x	x
Cocktail avant le concert	x	x	x
Privatisation d'espaces pour les salariés, clients et/ ou partenaires	x	x	x
Nuitée à l'hôtel 3 étoiles de la Saline royale	x	x	x

En devenant partenaire de la Saline royale vous :

- Communiquez indirectement sur les valeurs qui vous sont chères.
- Engagez vos salariés en participant activement ensemble à une opération.
- Associez vos clients/prospects à un événement culturel.
- Recevez un accès privilégié à la Saline royale (soirée des mécènes et partenaires).

Présence sur l'ensemble de ces supports / médias si signature de la convention, avant mise en ligne / impression.

Plan média

Nous faisons une large communication autour des concerts de Musiques actuelles (avant, pendant et après).

Diffusion d'affiches	Ville de Besançon en 2m2 en septembre Gares Besançon, Dole, Dijon en septembre Collage d'affiche en push sur certains concerts en région
Diffusion de flyers	Depuis le 1 ^{er} juillet : diffusion du programme été en région intégrant les concerts Fin septembre : diffusion du programme automne en région intégrant les concerts
Réseaux sociaux de la Saline royale	Facebook - base 19 000 abonnés Instagram - base de plus de 7 000 abonnés LinkedIn - base 6 000 abonnés Contenu organique + contenu publicitaire en deux vagues de publicités.
Newsletter	Newsletter Musiques actuelles et Newsletter mensuelle avec un encart dédié à 20 000 contacts.
Plateforme d'écoute	Publicité Spotify auprès des communautés des artistes.
Encart presse	Travail avec la presse régional et avec la presse nationale via notre agence Alambret.

Chiffres clés

Données 2024

- 153 666 visiteurs annuels
- 8 000 scolaires dans la cadre des activités de médiation
- 30,5M€ de retombées économiques annuels dans le Doubs et le Jura
- 130 événements d'entreprises avec 10 600 congressistes
- 8100 clients à l'hôtel 3 étoiles
- 80 ETP et 30 métiers
- 200 bénévoles

Retombées presses

Bénéficiaire de la notoriété que le projet génère dans la presse :

Ma Commune.info, juin 2025

ARC-ET-SENANS CULTURE

Les concerts de musiques actuelles font leur entrée à la Saline royale d'Arc-et-Senans

Publié le 11/06/2025 - 15:29
Mis à jour le 12/06/2025 - 09:52



La Saline royale d'Arc-et-Senans a officialisé mardi 10 juin 2025 le lancement d'une programmation musicale dédiée aux musiques actuelles. La programmation complète a été révélée au cours d'une conférence de presse à la Saline en compagnie du directeur Hubert Tassy et du nouveau responsable des musiques actuelles Vincent Nicod.



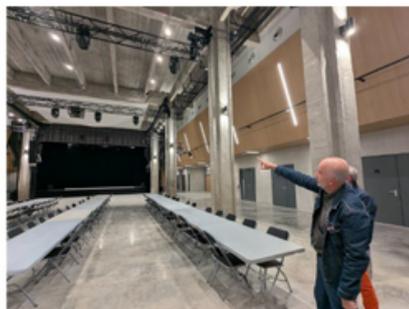
L'Est Républicain, juin 2025

Doubs

A Arc-et-Senans, la Saline royale s'ouvre aux musiques actuelles

Le mercredi 11 juin marque l'ouverture officielle de la billetterie pour les concerts programmés dès l'automne. Avec une première saison placée sous le signe de l'éclectisme, la Saline royale d'Arc-et-Senans entend affirmer son ouverture à la diversité musicale et soutenir la création locale.

L'Est Républicain - 11 juin 2025 à 07:00 - Temps de lecture : 2 min



Le Progrès, juin 2025

Arc-et-Senans

La Saline royale lance sa programmation de musiques actuelles

En lançant sa propre programmation de musiques actuelles, la Saline royale vient abonder l'offre régionale.

S. SP. - 10 juin 2025 à 19:30 - Temps de lecture : 2 min



La fanfare Cio Carla, au répertoire éclectique, tout comme la programmation de la Saline. Photo Saline Royale

La lettre du spectacle, juillet 2025

La lettre du spectacle

COUNTRY: France
PAGE(S): 25
SURFACE: 20 %
FREQUENCY: Semimonthly

CIRCULATION: (3000)
AVE: 0,2 K€
AUTHOR: N. D.

11 July 2025 - N°586

Page Source



ARC-ET-SENANS

La Saline royale développe les concerts

Après le concert de David Gilmour (2014) devant 19 000 spectateurs, la Saline royale d'Arc-et-Senans renoue avec les musiques actuelles. L'établissement public a recruté Vincent Nicod, auparavant booker chez Wurt. Le nouveau responsable des musiques actuelles expose : « Notre objectif est de développer la programmation culturelle autour de ces musiques dans différents lieux de la Saline royale : la salle de concerts Claude Nicolas Ledoux, les jardins, le Centre de lumières ou le demi-cercle historique. C'est une opportunité pour un lieu musical de

toucher de nouveaux publics. » Inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, l'ensemble du 18^e siècle accueille plus de 150 000 visiteurs chaque année. Jusqu'à présent, seuls la Saline royale Academy et l'Orchestre français des jeunes produisaient dans la salle Claude Nicolas Ledoux (550 spectateurs assis ou 1 200 debout). Le Centre de lumières est une salle vide équipée d'écrans vidéo de 60 mètres sur 12. Un premier concert aux jardins a eu lieu fin mai, avant celui dédié au label local les Disques du Crochet début juillet. Ce sont de petites formes intimistes dédiées aux talents

locaux et à l'émergence pour 200 à 300 spectateurs. À l'automne, une programmation nationale et internationale débute en salle, avec la fanfare Cio Carla, André Manoukian, Ballaké Sissoko avec Piers Faccini ou Tiken Jah Fakoly. Au total, une quinzaine de concerts par an est prévue. La Saline royale comporte aussi quatre studios d'enregistrement, six salles de répétition, un hôtel de 31 chambres et l'accueil de nombreux congrès et séminaires. L'établissement s'autofinance à hauteur de 70%. La diffusion de musiques actuelles devra intégralement s'autofinancer. ■ N. D.

Contact

SALINE ROYALE
25610 ARC-ET-SENANS
www.salineroyale.com

Claire Grosjean

Chargée de mécénat et partenariats
clairegrosjean@salineroyale.com
03 70 50 04 34 - 07 64 16 88 13